



KULTURA
NA GRANICY

Retrospektiva Janusze Majewského na festivalu Kino na hranici

Jedním z důležitých bodů programu těšínské filmové přehlídky Kino na hranici bude retrospektiva polského režiséra Janusze Majewského. Festival proběhne v podobném termínu jako každý rok – na začátku měsíce května.

Janusz Majewski, který zemřel letos 10. ledna, měl k festivalu Kino na hranici velice blízko. Byl jedním z nejznámějších a nejoblíbenějších polských filmových režisérů, znamenitým tvůrcem žánrové kinematografie, scenáristou a také literátem. V Těšíně se s oblibou účastnil besed s festivalovými diváky.

[opis zdjęcia 1:

Janusz Majewski na festivalu Kino na hranici.

Foto: Wojciech Wandzel/Kino na hranici]

„Pokud bychom chtěli poukázat na jednoho z nejvěrnějších a nejdůležitějších přátel festivalu Kino na hranici, byl by to bezesporu Janusz Majewski. Byl to mistr polské kinematografie, pamětník řady dějinných událostí, ale také dlouholetý čechofil – patřil totiž k polským filmovým tvůrcům, kteří pracovali s českými i slovenskými umělci nejčastěji,“ zdůrazňuje polský umělecký ředitel festivalu Łukasz Maciejewski. „Do Těšína jezdíval na Kino na hranici opakovaně a – jak nikdy neopomněl zdůraznit – bylo mu u nás a s námi skvěle. Miloval české pivo (říkával, že plzeňské je králem světových piv) a zbožňoval knedlo vepřo zelo. Zamlouvala se mu i atmosféra našeho festivalu – mladistvý živel konfrontovaný s tím, čím pro autora snímku *Lekce mrtvého jazyka* byla Mitteleuropa: společenstvím tradic, evropské kulturní kontinuity, ale rovněž (a to bylo pro Majewského mimořádně podstatné) zodpovědnosti za udržení onoho společenství. Byl přesvědčen, že úlohou filmaře je vyjadřovat závažné obsahy, ale činit to s úsměvem, neinvazivně a s řemeslnou dokonalostí. Takový to byl režisér i člověk a takové tvořil filmy.“

[opis zdjęcia 2:

Janusz Majewski a Łukasz Maciejewski na besedě s účastníky Kina na hranici.

Foto: Wojciech Wandzel/Kino na hranici]

Méně známé filmy

Stowarzyszenie „Kultura na Granicy”
ul. Zamkowa 3abc, 43-400 Cieszyn | e-mail: biuro@kinonagranicy.pl
NIP: 5482573032 | REGON: 241025170



www.kinonagranicy.pl | www.kinonahranici.cz



KULTURA
NA GRANICY

„Naprosto jsme nepochybovali o tom, že filmovým hrdinou letošního ročníku Kina na hranici by měl být právě Janusz Majewski. Do programu jsem zařadil snímky – nežrídka méně známé –, jež natočil ve spolupráci s českými a slovenskými umělci: *Dvoji svět hotelu Pacifik* (Zaklęte rewiry, 1975), který je zfilmováním knihy Henryka Worcella, dále prakticky neznámé melodrama *Slaná růže* (Słona róža, 1982), historické kostýmové drama *Kainovo znamení* (Czarny wąwóz, 1988), a samozřejmě i kultovní film *C.k. dezertéři* (C.K. Dezerterzy, 1985), jehož scénář napsal podobně jako v případě *Dvojiho světa hotelu Pacifik* společně s Pavlem Hajným. Výběr doplní televizní snímek střední délky s názvem *Černé šaty* (Czarna suknia, 1967), což je jediné dílo polské kinematografie, v němž si zahrála Ida Kamińska. Ta proslula především svou rolí ve vynikajícím českém filmu *Obchod na korze* režisérů Jána Kadára a Elmara Klose, za niž si vysloužila nominaci na Oscara,“ doplňuje Łukasz Maciejewski.

26. ročník filmové přehlídky Kino na hranici se bude konat od 1. do 5. května 2024 v polském Těšíně a Českém Těšíně. Nezapomeňte, že je stále možné zakoupit festivalové akreditace za zvýhodněnou cenu.

Více se dozvíte na stránkách: <https://www.kinonagranicy.pl/cz>

Na Facebooku: <https://www.facebook.com/kinonagranicy>

A na Instagramu: https://www.instagram.com/kino_na_granicy/

Stowarzyszenie „Kultura na Granicy”
ul. Zamkowa 3abc, 43-400 Cieszyn | e-mail: biuro@kinonagranicy.pl
NIP: 5482573032 | REGON: 241025170



www.kinonagranicy.pl | www.kinonahranici.cz